

Renseignements pratiques et inscription

Chantal Jousset : 8, rue St Just – 45400 Fleury-les-Aubrais

02.38.86.98.74 / 06.72.85.35.86 - chjousset@wanadoo.fr

site : www.mandala-ame.net

Nicolas Dumont : 22, rue de la Grève – 41100 Vendôme

02.54.23.01.51 - nicolas.dumont37@laposte.net

Date : du samedi 14 juin 9h30 au dim 15 juin 17h30

Lieu : à préciser (dans le 41 ou 45)

Tarif : 180 euros + hébergement

Informations complémentaires :

Aucune compétence artistique n'est nécessaire

Le matériel est fourni

Je m'inscris au stage « Voyage au cœur de soi – transformation et passage » au tarif de 180 € (Facilités de paiement possible).

Je verse 60 € d'arrhes, non remboursables en cas de désistement après le 4 juin 2008.

Nom :Prénom :

Adresse :

.....

Tel : courriel :

Date et signature

SEMINAIRE THERAPEUTIQUE
et de
DEVELOPPEMENT PERSONNEL



VOYAGE AU CŒUR DE SOI : TRANSFORMATION et PASSAGE

14 et 15 juin 2008
(lieu à préciser dans le 41 ou le 45)

Chantal JOUSSET
Art-thérapeute

Nicolas DUMONT
*psychologue, psychothérapeute
hypnothérapeute*

Nos sociétés occidentales ont peu à peu abandonnées les rites de passage, qui pourtant accompagnaient ou marquaient les étapes importantes de notre existence. La fonction (sociale et psychique) du rite de passage est de permettre de franchir le seuil dans nos cycles de vie.

Le passage est un mouvement : travail de détachement, de deuil de ce qu'on laisse derrière soi pour accueillir l'inconnu, s'ouvrir au nouveau que l'on va créer. Au cours du rite, le groupe est important : il est témoin, il accompagne chacun dans son processus de transformation.

Au cours de ce stage, vous aurez la possibilité de franchir une étape dans votre existence : par rapport à une difficulté qui se présente à vous, un blocage, ou tout simplement pour vous resituer et avancer sur votre chemin de vie.

les outils thérapeutiques pour vous accompagner :

- exercices sensoriels et psycho-corporels
- créations spontanées, mandalas¹ (couleurs, matières, formes)
- états modifiés de la Conscience² (méditation, hypnose éricksonnienne)
- rituels symboliques...



¹ mandala (ou dessin centré) : chemin de formes géométriques ou symboliques, organisé autour d'un centre, présent dans la nature (fleurs, cristaux, ...) - de l'infiniment petit (atomes, cellules vivantes,...) à l'infiniment grand (système solaire, galaxie, ...) - qu'on retrouve dans l'expression des cultures depuis l'aube de l'humanité (roue, rosace, architecture, etc.) et présents dans les rituels sacrés (roue médecine chamanique, mandalas éphémères tibétains, ...). Utilisé comme outil de recentrage, de transformation et de prise de conscience de son identité.

² Etat modifié de la Conscience : fonctionnement psychique caractérisé par le lâcher-prise du mental : on reste présent et acteur de la situation, d'une manière à la fois très concentrée et très détendue. Dans cet état, on communique plus directement avec l'Inconscient, retrouvant l'accès à ses ressources cachées... cela permet de faire l'expérience d'un rapport plus vaste à soi-même, aux autres et au monde. Différents procédés permettent d'accéder à cet état : hypnose, méditation, rêve éveillé,...

Chantal Jousset,
Art-thérapeute, peintre et photographe.
Formatrice à la pratique du mandala (Marie Pré)
formation de base en décodage biologique (Salomon Sélam).
J'anime des ateliers et stage depuis 15 ans et m'émerveille toujours
du mouvement de la Vie qui nous habite.

Nicolas Dumont,
Psychologue, psychothérapeute, hypnothérapeute éricksonnien.
Je développe depuis plusieurs années mon travail sur les états modifiés
de la conscience : leur utilisation dans les rituels thérapeutiques à
travers les cultures et les âges, et leur application aujourd'hui au profit
de l'humain et de son développement.



« Tu es un oiseau... tes ailes, ce sont tes mots... Parle ! Envole-toi ! Traverse
l'espace et le temps ! Brise les chaînes d'une histoire qui ne t'appartient pas, qui
n'a pas le droit de t'alourdir et de te retenir.

Fais éclater l'horizon ! Retrouve l'instant précieux du déchirement créateur, où,
soudain, dans un paysage inconnu, les choses revêtent un autre aspect. Souviens-toi
que les hommes ne sont pas nés pour mourir mais pour changer, innover, s'ouvrir à
la naissance et à la renaissance.

Et surtout, ne demande jamais ton chemin à quelqu'un qui le connaît...
Tu ne pourrais pas t'égarer... »

Rabbi Nahman